

algemeen

Nederlands Muziek Instituut, collectie Nederlands muziekarchief, Bob Hanf. Den Haag.
Joods Historisch Museum, Bob Hanf, Amsterdam.
Bob Hanf Stichting, Zwolle: concert- en cd-opnames, archiefstukken, beeldendwerk en toelichtingen
Helmond van, Toke, Bob Hanf 1894-1944, (de Engelbewaarder/Amsterdam 1982).

muziek

Caecilia en de muziek, Louis Zimmermann gaat het concertgebouworkest verlaten, p107 (aug/sept, 1940).
Caecilia en de muziek, De wederopbouw van muzikaal Rotterdam, p156. Prijsvraag voor Muziek, p159 (15 december, 1940).
Mens en Melodie, Eduard van Beinum. Ontmoeting met Mozart, p391 (dec 1955).

boeken

Bertrand, Aloysius, Gaspard de la Nuit. Fantasieën in de trant van Rembrandt en Callot. Vertaald door Hans van Pinxteren (Amsterdam, 2004).
Flothuis, Marius, Brieven in opmaat (Utrecht/Antwerpen, 1990).
Hiu, Pay-Uun en Jolande van de Klis (red.), Het Honderd Componisten Boek (Haarlem/Hilversum 1997).
Kolsteeg, Johan, Één groot oeuvre. Donemus: vijftig jaar tussen componisten en publiek (Amsterdam 1997).
Kosten, Jan, Kroniek van vijfenzeventig jaar Rotterdams Philharmonisch Orkest. Deel I Jules Zagwijn – Eduard Flipse. (Rotterdam, 1994).
Lenferink, Henri, Gelders Orkest. Geschiedenis van de Arnhemsche Orkest Vereeniging 1889-1949 en van Het Gelders Orkest 1949-1989 (Zutphen, 1989).
Leur de, Truus, Eduard van Beinum 1900-1959: musicus tussen musici. Biografie. (Bussum, 2004).
Pelt van, Robert Jan i.s.m. Debórah Dwork. Auschwitz. Van 1270 tot heden. Vertaald door Tinke Davids (Amsterdam, 1997).
Stam, Joop, Schitteren op de tweede rang. Cornelis Dopper (1870-1939) zijn leven, werk en wereld (Stadskanaal, 2002).
Zwart, Frits, Willem Mengelberg (1871-1951). Een biografie 1871-1920 (Amsterdam, 1999).

Cd's

Ignace Liliën, Lieder. Anja van Wijk (mezzosopraan), Frans van Ruth (piano en tekst). Attacca. Babel 8742-5 DDD (Amsterdam, 1986).
Robert de Roos (1907-1976) Historical recordings. Diverse uitvoerenden. Dubbel-cd. Q-disc. Tekst, Jurjen Vis. Q Disc: Q 97013 (Hilversum, 2002).